

DIA DE FESTA

OS NOSSOS CONCERTOS

Rui Rodrigues direção artística e interpretação

Beatriz Rola, Jorge Queijo, Paulo Neto e Tiago Oliveira interpretação

casa da música



Como preparar o concerto

Pergunta, procura, aprende e até podes gravar, como um verdadeiro investigador musical, canções, lengalengas e outras histórias dos teus familiares, estejam eles perto ou longe, para mostrar e até ensinar aos teus colegas, professores e amigos. Escreve essas recolhas num caderno, dá-lhe um nome e vai completando-o ao longo do teu crescimento. Mais tarde vais gostar de o rever vezes sem conta.

Tenta perceber como é que os teus antepassados se divertiam, qual era a sua festa preferida, o que tinham que fazer para participar nas festas e romarias, o que comiam e até como dançavam.

Procura a resposta para a seguinte questão: num tempo onde não havia telemóveis (e provavelmente nem telefones), onde não havia grandes aparelhagens sonoras (e muitas vezes nem mesmo eletricidade), num tempo onde o próprio tempo passava muito lentamente...quais seriam os instrumentos musicais que animavam os dias de festa dos diferentes lugares, aldeias, vilas e até cidades?

Antes de entrar no concerto

Imagina:

Está a bater o sino... Blam....Ding.... Blam....Dong...

Ouve-se um burburinho... os sons de um dia diferente na nossa terra, um dia especial, é aquele dia, esperado o ano inteiro... onde até os animais terão um trato diferente, uma roupa quase de gente!

Continua a imaginar:

Oubistes pobo, Oubistes!!!

Oubistes que se r'aliza hoje'um grandioso bailho...

Uma grandiosa festa no salão da Casa da Muusca!!!

Oubistes pobo, Oubistes!!!

Olhem!!!!... Bem cá o tocador que é um regalo e um castiço...

e que'é muito'bom e bonito!!

E traz boua companhia!!!!

Olhem que tem tocado em muitos sitios!!! E no estrangeiriiro!!!

Oubistes pobo, Oubistes!!!

Bai quem quer!!!

Ouves uma música e... tudo acontece como num dia de festa!

As histórias que aqui vamos contar através das canções e melodias, atravessam a nossa história e a dos nossos antepassados. Não serão só contos dos nossos antepassados, serão também histórias do nosso futuro!

Este é o desafio que te lançamos! Deixa-te envolver pela tua imaginação e pela partilha da imaginação dos que te rodeiam e salta, canta, dança, bate o pé, aquece as mãos e vais ver que só poderás levar coisas boas contigo. Uma festa farta, com muitos ingredientes sonoros e de tradições que desta forma não ficarão na gaveta dos nossos antepassados. Pega nessas

tradições e dá-lhes a tua voltinha, faz com que elas sejam tuas e partilha. É e sempre será assim um grande dia de festa!

*Cantai passarinhos cantai
E não toqueis na tristeza
Afinai-me essa garganta
E dai-lhe que sereis realeza*

*É que eu vim ao dia de festa,
Aqui estou p'rá brincadeira
Batei palmas e palminhas
Ó mocidade solteira*

*Dançai raparigas e rapazes,
dançai até os sapatos romper
O sapateiro é pobre,
Ajudai-o a beber*

*Eu não sei da minha vida
Da minha vida não sei
Sei o que tenho passado
Não sei o que passarei*

A história

Tudo é simples, tudo é familiar, tudo vive da imaginação, tudo vive do lugar.

As quatro cores representam os diferentes espaços da ação, pode ser no Norte ou em qualquer outro local de Portugal. O Dia de Festa está a chegar e é sempre um dia especial. Há muitos séculos que é igual, sendo todos os anos diferente. Não te deixes enganar, não é só para os mais velhos, não é só para os mais novos, este é um dia verdadeiramente de todos e para todos. Assim, entra o Arauto, esse pregoeiro que leva com mais ou menos humor, a mensagem do dia de festa, é a premonição para as pessoas da terra que o ouvem com grande atenção:

*Povo reunido em tão lindo congresso
Neste lugar com tanta simpatia
Bem vindos sejais à nossa festa
E Deus infunda em vós infinita alegria*

*Que lindo congresso vejo
Mais luzento que o cristal
Cuja sapiência é brilho
É a flor de Portugal*

...

*A festa aquece todos os corações
Junta todos os sorrisos
Levantai bem os vossos braços
Não os deixeis caídos*

...

*Na partilha das danças, canções e tradições
É o que faz o povo ser novo outra vez
Viva este Dia de Festa!!!*

Como podemos participar no concerto

Ao longo do concerto vais ter muitas oportunidades de cantar, de dançar e até de aprender vários ritmos que vais levar para casa e continuar a festa.

Ora começa lá por aprender esta quadra de uma canção bem gaiteira:

*Quero aprender um ofício
Que me mantenga senhor
Arreeiro, carpinteiro
Alfaiate, Serrador*

Vê lá se conheces:

*Estava na cozinha
A fazer o pão de ló
E o galo da vizinha
A fazer có-ró-có-có*

*Eu fui-me lavar
Eu fui-me pentear
E fui para a janela
Aprender a namorar*

*Passou um rapaz
De calças azuis
De chapéu ao lado
Aí que lindo namorado*

*Mandei-o entrar
Mandei-o sentar
Cuspiu-me para o chão
Aí que grande porcalhão
Rua!*

Ou então responde:

Palminhas mãos ao ar:

*Tum Tum Tuum
Tum Tum Tuum
Tum Tum Tuum
Tum Tum Tuum*

Palminha acabou e ninguém se enganou!

O que fazer depois do concerto

Podes continuar a cantar, a dançar, a fazer ritmos, a inventar quadras e dar voz a essas mesmas quadras e sem te preocupares em desafinar. Nunca estarás errado se o fizeres com gosto e com alegria!

Podes também ver e explorar algumas das propostas seguintes:

www.cantarmais.pt/

www.brincacomigo.pt/jogos-tradicionais-para-fazer-em-familia/

www.meloteca.com/portfolio-item/dicionario-de-instrumentos-portugueses/

www.memoriamedia.net/

casa da música **orelhudo!**

Sabes o que é o “Orelhudo”?

Descobre em orelhudo.casadamusica.com



ServiçoEducativoCasaDaMusica