

# Ensemble Vocal Pro Musica

23 Mai 2024  
21:00 Sala Suggia

## Lehigh University Choral Arts

Notas de esperança

Concerto solidário — 50 anos IPO

### Ensemble Vocal Pro Musica

José Manuel Pinheiro direção artística

**Karl Jenkins** (1945)

*Adiemus*

**José Afonso** (1929-1987)

*Menino D'Oiro* (arr: Joaquim dos Santos)

**José Afonso**

*Traz Outro Amigo Também* (arr: José Firmino)

participação especial: Coro da Ordem dos Médicos (Norte)

**Luiz Bonfá** (1922-2001)

*Manhã de Carnaval* (arr: J. M. Pinheiro)

Participação especial: Coro da Ordem dos Médicos (Norte) e Coro da Santa Casa da Misericórdia de Santo Tirso

**Allan Naplan** (1972)

*Al Shlosa D'Varim*

Participação especial: Coro da Ordem dos Médicos (Norte), Coro da Santa Casa da Misericórdia de Santo Tirso e Ensemble Vocal Curso de Música Silva Monteiro

**Tradicional (Argentina)**

*Escondido*

Participação especial: Coro da Ordem dos Médicos (Norte), Coro da Santa Casa da Misericórdia de Santo Tirso e Ensemble Vocal Curso de Música Silva Monteiro

### Lehigh University Choral Arts

Steven Sametz direção artística

**Robert Guzzon** (1984)

*Ritmas*

**Rosephanye Powell** (1962)

*The Word Was God*

### Lehigh University Choir

**Claude Debussy** (1862-1918)

*Dieu! qu'il la fait bon regarder!*, de Trois Chansons

**Claudio Monteverdi** (1567-1643)

*Si ch'io vorrei morire*

**Reena Esmail** (1983)

*Tuttarana*

### Lehigh University Glee Club

**Tradicional (balada inglesa)**

*Vive l'amour* (arr: Shaw-Parker)

### Dolce — The Lehigh University Treble Ensemble

**Elizabeth Alexander** (1962)

*Faith is the Bird that Feels the Light*

Solistas: Katherine Stenersen e Rachel Lischin

### Lehigh University Glee Club

**Leslie Carter e Susan Sisko Carter**

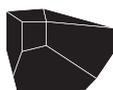
*Good Old A Cappella*

Solista: Cooper Finn

### Dolce — The Lehigh University Treble Ensemble

**Jace Saplan** (1990)

*Aia lā o Pele i Hawai'i*



casa da música

APOIO



---

## Lehigh University Glee Club

**Steven Sametz** (1954)

*Let Us Carry Out That Dream*

**Steven Sametz**

*Zinga!*

Solistas: Josh Trout, Garrett LeBoutillier, Jeffrey Davenport, Robert Magnus, Michael Fitzgerald, Cooper Finn, Alex Sutanto e Max Saporito

---

## Dolce — The Lehigh University Treble Ensemble

**Tradicional (apalache)**

*Will the Circle Be Unbroken* (arr: Moore)

---

## Lehigh University Glee Club

**Felix Mendelssohn** (1809-1847)

*Beati Mortui*

---

## Lehigh University Choir

**Jake Runestad** (1986)

*Let My Love Be Heard*

**Cole Porter** (1891-1964)

*Every Time We Say Goodbye* (arr: Sametz)

Solistas: Emma Clopton

**Irving Berlin, et alia** (1888-1989)

*Blue Skies* (arr: Sametz)

Solista: Kyle Yenser

---

## Dolce — The Lehigh University Treble Ensemble

**Moses Hogan** (1957-2003)

*I'm Gonna Sing 'Til the Spirit Moves in My Heart*

Solistas: Sarah Quinn, Tess Tuneski, Katherine Stenersen e Alaina Thompson

**William Bradbury** (1816-1868)

*Angel Band* (arr: Kirchner)

---

## Lehigh University Choral Arts

**Margaret Pleasant Douroux** (1941)

*Follow Jesus* (arr: Sametz)

Sexteto: Hannah Gonzalez, Anna Forebaugh, Emma Clopton, Mia Miranda, Kasia Hires e Rose Falletta

---

## Lehigh University Choral Arts

**Ensemble Vocal Pro Musica**

**Coro da Ordem dos Médicos**

**Coro da Santa Casa da Misericórdia de Santo Tirso**

**Ensemble Vocal do Curso de Música Silva Monteiro**

**José Afonso**

*Grândola Vila Morena* (arr: Fernando Lopes Graça)

Duração aproximada do concerto: 1h30 sem intervalo

---

Fundado na cidade do Porto, em 1991, pelo maestro José Manuel Pinheiro e por alguns dos seus alunos, o **Ensemble Vocal Pro Musica** com cerca de 100 elementos ativos. Ao longo dos anos tem participado em concursos e festivais internacionais, apresentando-se também em concertos com um vasto leque de repertório que passa pela música popular, contemporânea, jazz e coral-sinfónico.

Natural de S. Mamede de Infesta (Matosinhos), **José Manuel Pinheiro** concluiu no Conservatório Nacional o curso superior de composição. Obteve o grau de licenciatura em Música na Universidade de Aveiro e concluiu com distinção o mestrado em Choral Education na Roehampton University em Londres.

A sua atividade dominante incide sobre a pedagogia, educação e animação cultural-musical. Leciona no Conservatório de Música do Porto (organologia e acústica musical) e no Curso de Música Silva Monteiro (classe de conjunto).

O **Lehigh University Choral Arts** é composto por quatro ensembles: o Coro Universitário, o coro masculino Glee Club, o coro feminino Dolce e um grupo de ex-alunos cantores que se juntaram para esta ocasião. As diferentes formações estão abertas a estudantes de todos os cursos, professores, funcionários e cidadãos. Fundado nos Estados Unidos da América, celebrou recentemente mais de 150 anos de atividade. Apresentam obras de todas as épocas e tradições, muitas vezes com espetáculos teatrais ou com outras disciplinas artísticas, estreando composições de professores, alunos e outras obras encomendadas.

Professor de música na Lehigh University e diretor artístico do coro de câmara The Princeton Singers, **Steven Sametz** é conhecido como compositor, maestro e educador. Tem sido convidado para dirigir orquestras e coros, apresentando também as suas próprias composições.

Recebeu encomendas de importantes agrupamentos e as suas obras têm sido ouvidas em todo o mundo nos mais prestigiados festivais de música. Tem sido galardoado com diversos prémios.

---

## Operação técnica

**Iluminação** Bruno Mendes

**Palco** André Silva, Carlos Almeida

**Som** António Cardoso