

Vera Morais e Hristo Goleminov

22 out 2024

19:30 Sala 2

OUTONO EM JAZZ

PRÉMIO NOVOS TALENTOS AGEAS

Vera Morais voz
Hristo Goleminov saxofone

A música de Vera Morais e Hristo Goleminov, no seu duo de voz e saxofone tenor, vai em busca de uma simbiose entre a poesia e a improvisação, tomando caminhos diferentes de concerto para concerto. As interpretações da poesia de William Carlos Williams reveladas no álbum de estreia, *Consider the Plums* (2022, Carimbo Porta-Jazz), valeram à dupla o elogio da crítica nacional e internacional. Talento, intuição, criatividade e humor são virtudes que permitem vislumbrar um futuro radioso para este projeto. O álbum foi considerado um dos vinte melhores de 2022 pela jazz.pt. Algumas das suas faixas foram transmitidas em programas de rádio portugueses e holandeses. A música de Vera e Hristo foi apresentada em festivais como o 12.º Festival Porta-Jazz (Portugal), Sofia Music Weeks (Bulgária), Bezau Beatz (Áustria), Space Festival e Festival Internacional de Música de Espinho.

Natural do Porto, **Vera Morais** é cantora, improvisadora e compositora sediada em Amesterdão. O seu trabalho situa-se entre a música improvisada, o avant-jazz e a música contemporânea, explorando nesses domínios as possibilidades extra-convencionais da voz a nível sónico e expressivo.

Apresenta-se regularmente em duo com Hristo Goleminov e com Novelo Vago – trio que co-lidera com a flautista Teresa Costa e a pianista Inês Lopes e com o qual editou *Live in Porto: a protest in the form of an album*. Estreou no início do ano um novo ensemble no âmbito da rubrica “Ensemble Mutante” do 14.º Festival Porta-Jazz, que conta com João Pedro Brandão, Hristo Goleminov, Inês Lopes, Aleksander Sever e Marco Luparia.

Atualmente encontra-se a compôr para três vozes e duas flautas (EUPNEA) e a desenvolver um duo com o baterista Marcos Cavaleiro. É co-criadora no coletivo interdisciplinar LIÇO (com Mariana Anacleto, Teresa Costa, Beatriz Lerer Castelo, Diana Gil) e, ao lado da cravista Katerina Orfanoudaki, encontra-se a desenvolver a performance “Galatea”, que integra também a saxofonista Nicky Kokkoli e a cantora Maria Kritsotaki.

Dirige o Queer Choir Amsterdam – uma iniciativa artística e social fundada por Rah Naqvi, Shreya de Souza e Mylou Oord – e é co-curadora dos ciclos de concertos ROAR (com Hristo Goleminov e Teresa Costa) e Improbabilissimo (com Raoul van der Weide). Integra o coletivo orbits, com quem organizou em abril de 2024 um festival de música criativa em Amesterdão.

Estudou no Conservatório de Música do Porto, na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (Politécnico do Porto) e no Conservatório de Amesterdão.

Hristo Goleminov é saxofonista, compositor e multi-instrumentista, radicado também em Amesterdão. Entre as áreas pelas quais se interessa encontram-se a improvisação, a pesquisa da composição nos séculos XVII/XVIII e a improvisação/composição sobre poesia. Em 2023, lançou o álbum *Ground Wire* (BIMHUIS Records), que resultou de uma residência de um ano na BIMHUIS Productions, período em que investigou técnicas de composição inspiradas na música barroca.

Colabora com frequência com outros músicos e bandas, tanto nos Países Baixos, como em Portugal. Tocou saxofone tenor/alto, clarinete baixo e, ocasionalmente, flauta, em projetos liderados por compositores como Ben van Gelder, Siebren Smink, Ilia Rayskin, Jort Terwijn, Vera Morais, Bernard van Rossum, Matteo Mazzù, Josué Santos e Gianni Narduzzi. É cofundador do Orbits, um coletivo com sede em Amesterdão que tem como propósito desenvolver a música improvisada da cidade.

Goleminov estudou saxofone clássico na Escola Profissional de Música de Espinho e, mais tarde, na ESMAE, com Henk van Twillert e Gilberto Bernardes, onde obteve os graus de licenciatura e mestrado. Estudou jazz com Manuel Marques, durante a adolescência, e depois no Conservatório de Amesterdão com Jasper Blom e Ben van Gelder, onde fez nova licenciatura e outro mestrado.

Operação técnica

Iluminação

Rui Pinto Leite

Palco

Fernando Gonçalves

Som

António Cardoso