

Academia de Música de Costa Cabral

Concerto das orquestras

14 Dez 2023
21:00 Sala Suggia

André Pires Costa¹, Tiago Ferreira², Hélder Tavares³, Ivo Silva⁴ direção musical

Orquestra Criativa¹

Jule Styne (arr. A. P. Costa) *Let it Snow, Let it Snow, Let it Snow*

Coldplay (arr. A. P. Costa) *Viva la Vida*

Orquestra de cordas 2.º ciclo²

Jean Sibelius (arr. Pedro Gilabert) *Finlândia*

Kathy e David Blackwell *Jazz Suite*

Orquestra de cordas 3.º ciclo²

Alec Rowley *Christmas Suite*

Howard Shore (arr. Pedro Gilabert) *Suite "The Lord of Rings"*

Orquestra de sopros e percussão 2.º ciclo (integrado)³

Jerry Williams *March of the Palace Guards*

Greg Hillis *Alpha Squadron*

Eric Osterling (arr.) *A Christmas Trilogy*

Orquestra de sopros e percussão 3.º ciclo (integrado)³

Tielman Susato (arr. James Curnow)

Renaissance Suite

1. La Mourisque
2. Mille Regretz
3. La Bataille

Robert W. Smith *The Maelstrom*

Mark Williams (arr.) *Santa Meets Sousa*

Orquestra de sopros e percussão 2.º ciclo (articulado e supletivo)⁴

John O'Reilly *An Evening with the Masters*

Tradicional (arr. J. McAllister) *O Come O Come, Emmanuel*

Orquestra de sopros e percussão 3.º ciclo (articulado e supletivo)⁴

John O'Reilly *West Hills Overture*

Mark Williams *Grant Country Celebration*

Tradicional (arr. J. McAllister) *Joy to the World/Deck the Halls*

A Academia de Música de Costa Cabral, fundada em 1995, foi oficializada pelo Ministério da Educação em 2000, integrando a rede nacional de escolas do ensino artístico especializado da música com autonomia pedagógica e autorização definitiva de funcionamento. Tem como objetivos gerais promover, fomentar e patrocinar a divulgação musical em todas as suas vertentes culturais, bem como contribuir para uma formação geral, social e académica sólida junto de todos os seus alunos.

No seio da sua oferta educativa, destacam-se essencialmente os cursos básicos em regime integrado (formação geral e vocacional) do 5.º ao 9.º ano e os cursos profissionais de nível secundário, a par das iniciações musicais, cursos básicos e secundários em regime supletivo e articulado.

A AMCC possui um quadro de docentes de reconhecido mérito, cujos professores têm conduzido os seus alunos à obtenção de vários prémios nacionais e internacionais, tendo ainda esta escola vindo, anualmente, a ser colocada nos rankings das escolas do ensino básico como uma das mais bem classificadas do país.

Operação técnica

Assistentes de Cena – Fernando Silva, José Costa e Moisés Pedro

Áudio – António Cardoso

Iluminação – Bruno Mendes

Palco – André Silva

Vídeo – Ricardo Maia