

# Conservatório de Música do Porto

## Concerto de Natal

5 Dez 2023  
21:30 Sala Suggia

### 1.ª PARTE [C. 30MIN]

**Orquestra de Jazz do CMP**  
**Coro do CMP e Coro de Jazz do CMP**  
**Paulo Carvalho** direção musical  
**Miguel Araújo** Jesus\*  
**Henrique Val** Judas\*  
**Gabriela Ferreira** Madalena\*

#### **Andrew Lloyd Webber/Tim Rice** (texto)

Excertos de *Jesus Christ Superstar* (arranjo: Paulo Carvalho)

- Jesus Christ Superstar – Abertura
- Heaven on their minds
- Gethsemane
- I don't know how to love him
- Everything's alright
- Superstar

### 2.ª PARTE [C. 30MIN]

**Orquestra Sinfónica do CMP**  
**Coro do CMP\*\***  
**Estúdio de Ópera do CMP**  
**Centro de Dança do Porto**  
**Fernando Marinho** direção musical

#### **Piotr Ilitch Tchaikovski**

Suite de *O Quebra-Nozes*, op. 71a

- Danças características
- Marcha
  - Dança da Fada do Açúcar
  - Dança russa (Trepak)
  - Dança árabe
  - Dança chinesa
  - Dança dos mirlitons

#### **John Rutter**

*Christmas Lullaby*

#### **John Francis Wade**

*O Come, All Ye Faithful* (arranjo: Dan Forrest)

\*classe de Canto Jazz do CMP; \*\*alunos de diferentes ciclos e regimes de frequência (9.º- 12.º), Coro de Pais e Encarregados de Educação do CMP;

O Conservatório de Música do Porto é uma Escola Pública do Ensino Artístico Especializado da Música. Foi criado pela Câmara Municipal do Porto a 1 de Julho de 1917. O seu historial confirma-o como uma instituição cimeira no panorama nacional do ensino da música e na vida cultural do país, sendo a relevância da sua atividade atestada pelo significativo número de músicos — intérpretes, compositores, diretores de orquestra e professores — que aí realizaram os seus estudos. É de destacar que foi na Orquestra Sinfónica deste Conservatório que teve origem a Orquestra Sinfónica do Porto.

Cumprindo o seu Projeto Educativo, que contempla o regime integrado de frequência, tem apostado num reforço curricular na Área da Música de Conjunto, que originou, para além de vários grupos de música de câmara, algumas formações orquestrais e corais de grande dimensão, constituídas por alunos dos Cursos Básico e Secundário de Música, podendo integrar antigos alunos, professores, pais e encarregados de educação. As formações visam proporcionar a execução dum repertório orquestral, estimulando a otimização do estudo individual do instrumento, bem como a aprendizagem e a motivação através da música de conjunto. Desta forma, incentiva-se o gosto dos alunos para uma prática artística, preparando-os para o prosseguimento de estudos no nível secundário e superior.

#### **Professores de naipe (Orquestra Sinfónica do CMP)** Emanuel Melo,

Emília Vanguelova, Joel Roriz, Luís Norberto Silva, Vicente Chuaqui

**Professores de Coro do CMP** João Pedro Fernandes, Magna Ferreira, Margarida Reis

**Professores estagiários** Ana Freitas, Rodrigo Oliveira

**Professores do Estúdio de Ópera do CMP** Joana Moraes, João Queirós, Liliana Coelho

**Professor do Coro Jazz do CMP** Francisco Pereira

**Participação especial** Clube Ubuntu do CMP e Centro de Dança do Porto (Coreografia de Teresa Vieira, *après* Petipa)

#### **Operação técnica**

**Iluminação** Virgínia Esteves

**Palco** Amaro Castro, José Torres

**Som** António Cardoso, João Guimarães, Vasco Gomes

A CASA DA MÚSICA É MEMBRO DE

