

# SUN RA ARKESTRA

19 out 2023  
21:00 Sala 2

OUTONO EM JAZZ

Mais do que um grupo, é uma instituição na história do jazz, e uma forma de estar na vida e na música. A Sun Ra Arkestra existe há 70 anos e é um fenómeno singular, frequentes vezes comparada às famosas big bands como as de Duke Ellington ou Count Basie. Com influências diversas, que vão dos blues mais soturnos ao trabalho pioneiro no campo do free jazz, a audição da extensa obra permite perceber que a formação viajou por todos os subgéneros do jazz.

Deve o nome ao seu fundador, Sun Ra, que tocou e arranjou para a lendária orquestra de Fletcher Henderson em 1946/47 e, durante a segunda metade do século XX, juntamente com o Art Ensemble de Chicago, teve uma influência determinante no desenvolvimento do movimento New Thing. Uma longa tradição na experimentação de ritmos africanos e a amplificação de instrumentos tradicionais são as fontes da energia inesgotável do grupo.

Compositor, pianista, teclista, poeta e filósofo, Sun Ra ficou conhecido pela sua “filosofia cósmica”, composições musicais e performances. Foi uma das mais importantes figuras do jazz avant-garde dos anos 1960, juntamente com artistas como Ornette Coleman, John Coltrane e Albert Ayler. Entendido pela crítica como sendo um dos mais controversos músicos de jazz, devido à música eclética que tocava e ao estilo de vida que mantinha, Sun Ra dizia não ser da Terra, mas sim de Saturno, e foi autor de uma poesia lírica que fez dele um pioneiro do Afrofuturismo. Era um defensor da paz.

Entre os meados da década de 1950 até 1993, ano do seu desaparecimento, Sun Ra liderou a orquestra à qual deu o nome — mas que se chamou também, entre outras designações, “The Solar Myth Arkestra”, “Cosmo Discipline Arkestra”, “Blue Universe Arkestra” e “Jet Set Omniverse Arkestra”, consoante o tipo de música que o líder queria tocar. A formação percorreu a história do jazz e foi pioneira na música eletrónica, espacial e na improvisação livre.

O saxofonista John Gilmore sucedeu a Sun Ra até 1995, data da sua morte. Desde então que o grupo tem estado sob a direção de Marshall Allen, há mais de 52 anos na Arkestra. Com muitos elementos, mantém-se o espírito do fundador, com os músicos que a integram a estudar, pesquisar e desenvolver os conceitos de Sun Ra.

**KNoel Scott** vozes, saxofones  
**Cecil Brooks** trompete  
**James Stewart** saxofone tenor  
**Chris Hemingway** saxofone alto  
**Andrae Murchison** trombone  
**Michael Ray** vozes, trompete  
**Elson Nascimento** percussões, surdo  
**José da Silva** percussões  
**Tyler Mitchell** baixo  
**George Gray** bateria  
**Tara Middleton** vozes  
**Farid Barron** piano  
**Alex Harding** saxofone barítono

## Operação técnica

### Iluminação

Virgínia Esteves  
Duarte Simões

### Palco

José Vilela  
Fernando Gonçalves

### Som

Carlos Lopes  
António Cardoso  
João Sousa

A noite continua no Café Casa da Música com Bardino + Jazzego Club Cuts (DJ Set).